

Warm Up für tuba-Anfänger

10 Minuten für einen guten Ton

tubalernen.de

Es-Tuba

Raimund L. Lippok

A Alle Töne ohne Zungenanstoß anblasen.
Griffe unter dem System. Alternative Griffe in Klammern.

0 2 1 3 (1)
(2)

17 2 3 4 (1) 2 (1) 0
3 (3) 4 (2) (3)

2 1
3 2

12 1 2 0

B Anstoß des jeweils ersten Tons mit der Zunge.
Beim herunterbinden auf einen vollen und warmen Klang achten.

0 2 1 3 (1) 2 4 (1) 2 (1)
(2) 3 (3) 4 (2)
(3)

C Jede Übung ist mit einem Griff durchzuführen.
Zunächst langsam üben und auf korrekte Artikulation achten.

0 2

7 1 1 2

13 2 3 4 (1) (3)