

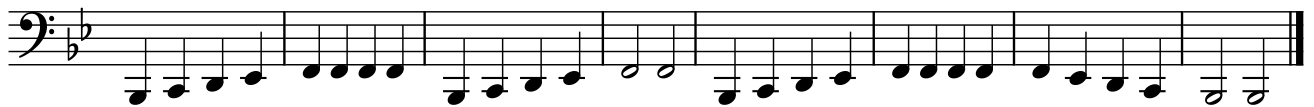
Anfängerkurs 1 - Lektion 4

Vor- und Versetzungszeichen | Haltebogen

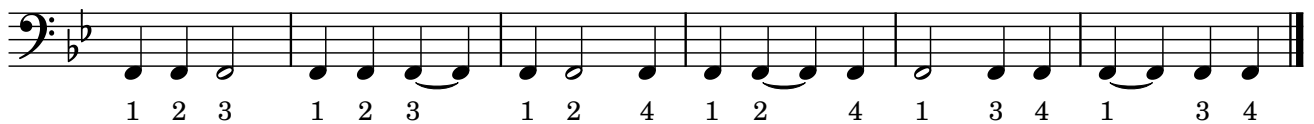
Stehen Vorzeichen vor dem Ton, nennt man sie Versetzungszeichen. Sie gelten dann für die jeweilige Note und den ganzen Takt. Stehen Vorzeichen am Anfang der Zeile oder eines Abschnitts, gelten sie für das ganze Stück.



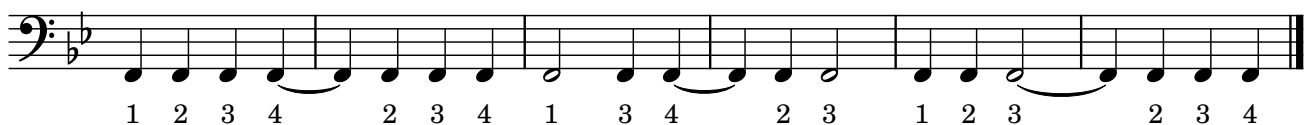
Lied: Ist ein Mann in Brunn gefallen



Mit Haltebögen lassen sich zwei Töne verbinden, die dann zu einem verschmelzen. Manchmal lassen sich Haltebögen leichter lesen als wenn der Notenwert ausgeschrieben wäre.



Auch über Taktstriche hinweg können Töne ausgehalten werden (wichtigste Funktion von Haltebögen).



Lied: Oh when the Saints

